

# Biographie

## Expositions individuelles

2017 --"Supercellulaire chapitre III", Lauréat du LabHO, Galerie HO, Marseille

2014 --"Entropie/Anthropie", XPO Gallery, Paris

2013 --"1er symposium des sculpteurs du dimanche", avec Culture Commune, Espace lumière, Hénin-beaumont

2012 --"Nothing happens before", Self Service Gallery, Stuttgart

2011 -- "Stone Head Age O", PLOTHR, Beaux arts de Rouen, Rouen

2009 -- "Chandail de loup deux temps", Langage Plus, Alma, Québec

## Expositions collectives (selection)

2019

--"Sound Sights", La Cantine de l'art, Belfort

2018

--"la nuit des musées", projet encastrable, Fondation François Schneider, Wattwiller

--"Des agents se créent", commissariat Mathilde Ayoub, Centre Tignous d'art contemporain, Montreuil

--"Talents contemporain 6eme édition", commissariat Marie Terrieux, Fondation François Schneider, Wattwiller

--"FEW", commissariat Sylvie Demeurville, Festival de l'eau, Wattwiller

2017

--"En attendant l'œuvre, le travail", commissariat Jean-Marie Boizeau, Ecole d'art de Belfort, Belfort

--"Simulation(s)", commissariat Philippe Riss, Mécènes du Sud Montpellier / Sète, Montpellier

--"Colosseum", commissariat Guillaume Cabantous, Cirque de Gavaernie, Gavarnie

--"Dépot de Marchandise", commissariat Mathieu Tremblin, Besançon

--"Superpavilion", commissariat Philippe Riss, Biennale d'Art Internationale de Venise, Venise

2016

--"Ambitions", OFF de la Biennale d'art contemporain de Rennes, les ateliers du vent, Rennes

--"Meteor Project", projet encastrable, performance, Musée Jean-Jacques Henner, Paris

--"Hitchhiker Residency", projet encastrable, commissariat Thierry Danet, Ausgeschlachtet, Karlsruhe

--"STUWA 2016", Sundgau, France

2015

--"Oxi More On", commissariat Alexis Jakubowicz and Philippe Riss, Espace Verney-Carron, Lyon

--"Gymnase Maximum, Titre Provisoire", commissariat CHC, Main d'oeuvre, Paris

--"Duty Free", projet Encastrable, Lieu d'Europe, Strasbourg

--"Whisper sweet nothings", projet Encastrable, Biennale de Selestat, Selestat

--"Premier Symposium des Gardiens de Musée", Le Dojo, Nice

--"Miroir, ô mon miroir", commissariat Rosario Caltabiano, Nathalie Desmet, Thomas Fort, Carré de Baudouin, Paris

--"Game and the City", 1ère exposition de Uppercube, jeu vidéo, Stereolux, Nantes

2014

--"White Screen", commissariat Emilie Brout & Maxime Marion, exposition Online, Jeune création, [www.whitescreen.jeunecreation.org](http://www.whitescreen.jeunecreation.org)

--"Economie Humaine", commissariat Paul Ardenne et Barbara Pola, Espace d'art contemporain d'HEC, Jouy-en-Josas

--"Hike, Hack/Hic & Nunc", commissariat Alexis Jakubowicz and Jean-Brice Moutout, XPO Gallery, Paris

--"Epitopou", commissariat Tatiana May, Livadia, île d'Andros, Grèce

--"Marchands de tapis", projet encastrable, Galerie HO, Marseille, France

--"FULL SCREEN", commissariat Aram Bartholl, XPO Gallery, Paris, France

--"EXODIC", commissariat Tatiana May et Angeliki Roussou, metamatic:taf, Athènes, Grèce

--"Puzzle & Co", commissariat Jean-Paul Berranger, à la Störk Galerie, Rouen

2013

--"City Sonic festival", installation/workshop, Mons, Belgique

--"Pretty Vacant", projet Encastrable, commissariat Sophie Lapalu et Ann Stouvenel, Villa Renata, Bâle

--"Trans-late Pretty Vacant", projet Encastrable, commissariat Sophie Lapalu et Ann Stouvenel, la Chaufferie, Strasbourg

--"Espaces temps", projet Encastrable, commissariat Camille Giertler, l'Aubette musée de Strasbourg

2012

--"Festival Osoosphère", commissariat Thierry Danet, Coop de Strasbourg

--"Régionale 13", commissariat Camille Giertler et Sophie Kauffenstein, l'Aubette, Strasbourg

--"Les cascades de l'infraréal", commissariat les commissaires anonymes, XPO Gallery, Paris

--"Preview Berlin", avec la XPO Gallery, Berlin

--"The material feat", Commissariat Glassfabric, Labo Gallery, Genève

2011

--"Exfoliant", Régionale 12, Commissariat Sandrine Wymann, la Kunsthalle, Mulhouse

--"Nuit Blanche de Mayenne", projet Encastrable, avec le centre d'art Le Kiosque, Mayenne

--"Résidence 15", projet Encastrable, avec Glassfabric, au CIRVA, Marseille

--"Massif(s)", Commissaire et Artiste, Grande Galerie des Beaux Arts de Rouen

--"Plug And Play"/projet Encastrable, avec le centre d'art LE 19 au Lycée Georges Cuvier, Montbéliard

2010

-- "Bluesky-VGA ...y el factor suerte", Vitoria Artium Gasteiz Museum, Vitoria, Espagne

-- "Le goût de l'architecture", Künstlerkreis Oternau, Galerie im Artforum, Offenbourg, Allemagne

## Performances

- 2019 --"Dest Temp", Festival Inact, Strasbourg, France
- 2016 --"xXx", Ferrette, Sundgau, France
- 2014 --"2sec scénographie", projet Encastrable, festival INACT, Strasbourg, France
- "Vam Caminar", dans le cadre du symposium ghost nature, commissariat Caroline Picard, ENSA Bourges, Bourges
- 2012 -- Régionale 13 commissariat Camille Giertler et Sophie Kauffenstein, l'Aubette, Strasbourg
- "festival Inact", hall des chars, commissariat Arthur Poutignat, Strasbourg
- 2011 -- "Spit Light Aqueros Mountagnos", festival "Excentricité", commissariat Julien Cadoret, Ecole des Beaux arts de Besançon.
- "□(x)" festival perfusion, avec Démocratie Créative, Strasbourg
- 2010 --"The last Christmas Tree" pour "Déplacements de compétences", FRAC Alsace, commissariat Olivier Grasser, Selestat
- "□" à l'exposition "Le goût de l'architecture", Künstlerkreis Oternau, Galerie im Artforum, Ofenbourg, Allemagne

## Résidences

- Résidence Mer Morte, FEW / institut français / université de Tel Aviv, Israël **2018**.
- Résidence Sonore, la Laiterie, Strasbourg **2017...**
- Résidence Les Ateliers du vent, Rennes, **2016**
- Résidence La Box, ENSA de Bourges, **2014**
- Résidence mission, DRAC nord pas de calais, Culture Commune scène nationale, Hénin Beaumont, **2013**
- Résidence de création avec Ergastule, Nancy, **2012**
- Résidence avec le CEAAC et l'Institut Français de Stuttgart, Stuttgart, **2011**
- Résidence avec Le PLOTHR, Beaux arts de Rouen, Rouen, **2011**
- Résidence avec le FRAC Alsace et le centre d'art Langage Plus à Alma, Québec, **2009**

## Workshops

- "Le potentiel des défailances" workshop et exposition avec des étudiants de l'ENSA Bourges, Prieuré Saint Martin, Bourges, France
- "Masters of salt paste", workshop à l'école de la HEAR de Mulhouse avec encastrable, Mulhouse, France
- City Sonic, workshop et exposition, Festival City Sonic, Mons, Belgique
- "24h au corbeau" workshop et exposition avec des étudiants de la HEAR de Strasbourg, Hôtel du corbeau, Strasbourg, France
- ESBA du Mans, en compagnie de Josué Rauscher, invité par Kate Blacker

## Prix/Bourses

- Lauréat 2017 du prix LabHO de la galerie HO
- Lauréat 2017 des Talents contemporains de la Fondation François Schneider
- 1% Ville de Ventabren
- Aide à la création DRAC Alsace 2012
- Lauréat du Prix "9m2 pour l'art actuel", IUFM de Strasbourg

## Autres activités professionnelles

### *depuis 2015*

- Enseignant à l'Ecole d'art Gerard Jacot de Belfort

### **2015/2017**

- Directeur technique de STUWA, commissariat COAL, Sundgau, Alsace

### **2009/2011**

- Assistant technicien pour la section son "Phonon", avec Philippe Lepeut et Joackim Montessuis
- Ecoles Supérieure des Arts Décoratifs, Strasbourg

## Formations

### **2008-2009**

- Artiste chercheur au Cycle de recherche en installation interactive, ENSAD lab, Ecole nationale supérieure des Arts Décoratifs, Paris

### **2006-2008**

- DNSEP, Art, Ecole supérieure des Arts Décoratifs, Strasbourg

### **2006-2007**

- Échange d'une année avec l'UQUAM à Montréal, Québec

### **2003-2006**

- DNAP, Art, Ecole supérieure des Arts Décoratifs, Strasbourg

### **1999-2000**

- Diplôme de technicien supérieur en commerce textile, I.P.C, Wintzenheim

### **1998-1999**

- 1ère année de Bac énergétique, ASFO Toulouse

### **1996-1998**

- BEP-CAP électrotechnique, ASFO Bordes

## Sites

[www.paulsouviron.net](http://www.paulsouviron.net)

[www.encastrable.net](http://www.encastrable.net)